



Ciclo de Palestras

Por que parece que está todo mundo maluco? Comunicação e Psicanálise

Somos contemporâneos de uma época de grandes turbulências. É sabido que os fundamentos que nortearam as mentes durante séculos ruíram. Crise dos Fundamentos? Caos da Economia? Inadimplência da Educação? Precariedade da Saúde? Irrisão do Moral? Éticas sem Caução? Políticas Farsantes? Teimosia da Fé? Esperança Deceptiva? Caridade Suspeita? Justiça Contestável? Estado Impotente? Mercado Cínico? Ocidente Fracassado? Oriente Confundido? Consciência Perplexa? Inconsciente Denegado? Amor Desconfiado? Sexo Ameaçado? Artes de Araque? Ciências Afoitas? Filosofias Marotas? Tecnologia Desembestada? Caracteres Furtacores? Amizades Lábeis? Violência Generalizada? Carinhos Fingidos? Hiperpopulação Explosiva? Princípios Hipócritas? Fundamentalismos Paranóides? Reproduções Assexuadas? etc.? etc.? etc.?

Tudo isso e muito mais urge ser pensado. Nossa proposta é esclarecer o momento e endereçar possibilidades futuras segundo uma NovaMente.

28 outubro - 9:30 às 11:30

Por que parece que está todo mundo maluco?

Rosane Azevedo de Araujo - Doutora em Urbanismo (UFRJ), Arquiteta-Urbanista

A loucura nossa de cada dia

Potiguara Mendes da Silveira Jr. - Pós- Doutor em Comunicação (Universidade Nova de Lisboa),
psicanalista, professor (UFJF)

29 outubro - 19:00 às 21:00

Nós, palhaços

Nelma Medeiros - Doutora em filosofia (UFRJ), professora (UFRRJ) A gaiata ciência

Patrícia Netto - Mestre em filosofia (UFRJ), psicanalista, professora (UNESA)

A gaiata ciência

Patrícia Netto - Mestre em filosofia (UFRJ), psicanalista, professora (UNESA)

30 outubro - 9:30 às 11:30

“Apertem os cintos... O piloto sumiu”: comunicação, cibernética e psicanálise

Aristides Alonso - Pós-Doutor em Comunicação (Universidade Nova de Lisboa), professor (UERJ/FACHA),

Local: No AUDITÓRIO da FACHA - Faculdades Integradas Hélio Alonso
Rua Muniz Barreto, 51 - Botafogo - Rio de Janeiro
Inscrições: 2102-3131 (ERP - FACHA) / 2445-3177 (Secretaria do evento)

Vale como Atividade Complementar

